

MARIJAMPOLĖS KRAŠTO IR PREZIDENTO KAZIO GRINIAUS MUZIEJAUS 2020 M. VEIKLOS ATASKAITA

2021-02-15 Nr. 3-42(1.7.)

Veiklos sritis	Buvo planuota	Pasiektas rezultatas	Atsakingas asmuo
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarbiausi svarstyti klausimai ir priimti sprendimai)	2020 m. muziejaus tarybos posėdžiai: 2019 m. muziejaus veiklos ataskaita. Projektų, programų svarstymas. Biudžeto, ūkinės-finansinės veiklos programa. Strateginio plano 2021-2023 m. ir 2021 m. veiklos plano formavimas.	Įvyko 4 muziejaus tarybos posėdžiai: 1. 2019 m. planų ir programų tvirtinimas. 2. Projektų, programų svarstymas. 3. Biudžeto formavimas, ūkinės-finansinės veiklos programa. 4. Strateginio plano 2021-2023 metams ir 2021 m. veiklos plano formavimas.	Antanas Pileckas, direktorius
2. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas (kokiu tikslu ir kada patvirtinti nauji dokumentai)	Pagal poreikį rengti muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančius dokumentus.	1. Muziejaus strateginio veiklos plano 2021-2023 metams parengimas. 2. Parengtas 2021 m. dokumentacijos planas. 3. Parengtas 2020 m. kasmetinių atostogų grafikas. 4. Parengtas planuojamų atlikti 2020 m. prekių, paslaugų ir darbų viešųjų pirkimų planas. 5. Parengti mėnesiniai muziejaus renginių planai. 6. Parengti darbuotojų pareigybių aprašymai.	Antanas Pileckas, direktorius, Jurgita Jasevičienė, muziejininkė Erika Žukauskaitė, administratorė Erika Žukauskaitė, administratorė Vytautas Mitrulevičius, ūkvedys Rasa Gražytė– Bernotienė, Agnė Kaulickienė, muziejininkės- edukatorės Antanas Pileckas, direktorius, Erika Žukauskaitė, administratorė
3. Muziejinės veiklos sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas (kokios, kada pasirašytos, trumpas apibūdinimas, galiojimo laikas)	Pagal poreikį sutartys su kultūros, švietimo, socialinių paslaugų įstaigomis, projektų rangovais.	Bendradarbiavimo sutartys: 1. Su Lietuvos Aviacijos muziejumi, 2020-02-03 Nr. V5-B1/DPS-2 2. Su Lietuvos kariuomenės Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos batalionu, 2020-05-15, Nr. RV-5/DPS-8.	Antanas Pileckas, direktorius Antanas Pileckas, direktorius

		<p>3. Su Marijampolės profesinio rengimo centru, 2020-09-21, Nr. DPS-65/S-34.</p> <p>Vykdomų projektų sutartys:</p> <p>4. Projekto „Muziejaus eksponatų restauravimas ir konservavimas“ vykdymo dalinio finansavimo sutartis, kai projektas vykdomas etapais su BĮ „Lietuvos kultūros taryba“, 2020-09-09, Nr. S/ATI3-29(6.31)2020/DPS-68, galioja iki visiško sutartinių įsipareigojimų įvykdymo.</p> <p>5. Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamos programos „Kultūros ir meno organizacijų naujų produktų ir (ar) paslaugų kūrimas“ projekto „Romas Krasninkevičius (Romanas): gyvenimas – grafika“ vykdymo dalinio finansavimo sutartis, 2020-09-24, Nr. SINPP11-19(6.257)/2020/DPS-73.</p>	<p>Antanas Pileckas, direktorius</p> <p>Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja</p> <p>Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja</p>
<p>4. Projektinė veikla (projekto pavadinimas, kokiems fondams teiktos paraiškos, koks gautas finansavimas)</p>	<p>Lietuvos kultūros tarybai:</p> <p>1. Projektas eksponatų restauravimui.</p> <p>Marijampolės savivaldybei:</p> <p>1. Projektas „Istorinė pažintinė paroda „Marijampolė. 30 metų laisvoje Lietuvoje“</p> <p>2. Projektas „Lietuvos mokinių esė konkursas „Gimtosios kalbos šaltiniai“</p> <p>Projektas „Tauro apygardos įsteigimo 75 metų sukakties minėjimas“</p>	<p>Projektai teikti Lietuvos kultūros tarybai:</p> <p>1. Projekto paraiška „Muziejaus eksponatų restauravimas ir konservavimas“. Gautas finansavimas iš Kultūros tarybos - 3800 Eur, iš Marijampolės savivaldybės - 2900 Eur.</p> <p>2. Projekto paraiška „Romas Krasninkevičius (Romanas): gyvenimas – grafika“. Gautas finansavimas iš Kultūros tarybos - 10100 Eur, iš Marijampolės savivaldybės - 3000 Eur.</p> <p>Projektai teikti 2020 m. Lietuvos kultūros tarybai 2021 m. finansavimui:</p> <p>1. Projekto paraiška „Arbatėlės pas Bulotas“.</p> <p>2. Projekto paraiška „Interjero tekstilė (rankšluosčiai)“.</p> <p>3. Projekto paraiška „Bulotų namų ekspozicijos papildymas interaktyviu turiniu“.</p> <p>Marijampolės savivaldybės finansuoti projektai:</p> <p>1. „Istorinė pažintinė paroda „Marijampolė. 30 metų laisvoje Lietuvoje“. Gautas finansavimas – 700 Eur.</p> <p>2. „Ekspozicijų pritaikymo visuomenės poreikiams tąsa“. Kultūros veiklos ir plėtros programa „Biudžetinių kultūros</p>	<p>Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja</p> <p>Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja</p> <p>Agnė Kaulickienė, muziejininkė-educatorė Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja Jurgita Jasevičienė, muziejininkė</p> <p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas</p>

		<p>įstaigų, viešųjų, nevyriausybinių kultūros organizacijų programų finansavimas“. Gautas 800 Eur finansavimas.</p> <p>3. Vaikų vasaros poilsio stovykla. Vaikų vasaros poilsio dalinai finansuojamo savivaldybės lėšomis, organizavimas. Gautas finansavimas – 1932 Eur.</p> <p>4. „Bulotų namai atveria duris: pirmasis pristatymas visuomenei“. Gautas finansavimas – 1280 Eur.</p> <p>5. „Į Laisvę“. Kultūros veiklos ir plėtros programa „Leidybinių projektų finansavimas“. Gautas finansavimas – 1200 Eur.</p> <p>6. „Tauro partizanų apygardos įsteigimo 75 metų sukakties minėjimas“. Gautas 800 Eur finansavimas.</p> <p>Valstybinės lietuvių kalbos komisijos remtas projektas:</p> <p>1. „Lietuvos mokinių esė konkursas „Gimtosios kalbos šaltiniai“. Gautas finansavimas iš Valstybinės lietuvių kalbos komisijos – 450 Eur, iš Marijampolės savivaldybės – 400 Eur.</p> <p>Tarptautinis projektas.</p> <p>1. „Jungties forma: dailė ir literatūra“. Gautas 376549,80 Eur finansavimas.</p> <p>Lietuvos Respublikos Vyriausybės kanceliarijai teiktas projektas:</p> <p>1. „Steigiamojo Seimo šimtmečio renginiai Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejuje“ į Istorinės atminties ir su Lietuvos įvaizdžiu susijusių projektų finansavimo programą. Finansavimas negautas.</p> <p>Kultūros paveldo departamentui</p> <p>„Bulotų namai atveria duris: pirmasis pristatymas visuomenei“ Finansavimas negautas.</p>	<p>Rasa Gražytė–Bernotienė, muziejininkė-educatorė Jurgita Jasevičienė, muziejininkė Dalė Naujalienė, muziejininkė Laurynas Bernotas, vyresnysis muziejininkas</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė</p> <p>Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas</p> <p>Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas</p>
5. Kiti darbai	<p>Atlikti korupcijos rizikos tikimybės nustatymą. Organizuoti ir administruoti muziejaus edukacinę veiklą. Administruoti kultūros paso sistemą. Pateikti paraiškas „Kultūros paso“ sistemai: „Žvakę liesiu, ugnį įžiebsiu“ 1-12 kl. mokiniams;</p>	<p>Parengta preliminarai Bulotų namų muziejaus koncepcija, sodybos įveiklinimo planas, pristatyta Marijampolės savivaldybės administracijai. Atliktas korupcijos rizikos tikimybės nustatymas.</p> <p>Organizuojama ir administruojama muziejaus edukacinė veikla. Administruojama „Kultūros paso“ sistema.</p>	<p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė</p> <p>Rasa Gražytė–Bernotienė, muziejininkė-educatorė Rasa Gražytė–Bernotienė, Agnė Kaulickienė, Jolita</p>

	„Šv. Velykų tradicijos“; „Suvalkiečių tautinis kostiumas“. Parengti advokato A. Bulotos namo, esančio P. Vaičiūčio g. 16, patalpų panaudojimo planą	Pateiktos ir patvirtintos 4 paraiškos „Kultūros paso“ sistemos atrankai.	Kubilienė, muziejininkės- edukatorės, Valė Klesevičienė, Jurgita Jasevičienė, muziejininkės
II. MUZIEJAUS RINKINIAI:			
1. Ekspонатų įsigijimas	Muziejaus fondus papildyti 300 muziejinių vertybių	Į fondus priimta 2213 ekspонатų. 1. Prezidento Kazio Griniaus memorialinis muziejus – 1335 ekspوناتai: iš jų 589 – pagrindinis fondas, 746 – pagalbinis fondas. 2. Tauro apygardos partizanų ir tremties muziejus – 476 ekspوناتai: iš jų 474 – pagrindinis fondas, 2 – pagalbinis fondas. 3. Marijampolės krašto muziejus – 402 pagrindinio fondo ekspوناتai.	Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja
1.1. Rinkinių komisijos darbas (posėdžių skaičius, svarstyti klausimai)	Surengti 4 rinkinių komisijos posėdžius siūlomų į muziejaus fondus vertybių peržiūrai, perkamų vertybių kainos nustatymui, rinkinių tikrinimo ir ekspонатų inventorinimo, ekspонатų nurašymo, muziejinių vertybių skaitmeninimo, įvertinimo klausimams spręsti.	Įvyko 5 rinkinių komisijos posėdžiai. Svarstyti klausimai: 1. Vertybių, pasiūlytų į muziejaus fondus atranka. 2. Priimtų ekspонатų paskirstymas į pagrindinį ir pagalbinį fondą. 3. Muziejinių vertybių vertinimo ir pervalinimo klausimai.	Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja
1.2. Ekspонатų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius įsigyta)	1. 200 vnt. papildyti fondus bendradarbiaujant su kraštotyrininkais, savivaldybės mokyklomis — įvairiems rinkiniams. 100 vnt. planuoja pristatyti muziejininkai — etnografijos, buties, raštijos, fotografijos rinkiniams.	1335 ekspوناتai įsigyti prijungus Lietuvos prezidento K. Griniaus memorialinį muziejų, 878 pagal dovanojimo aktus.	Muziejininkai, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja
1.3. Ekspedicijos, išvykos (vieta, trukmė, dalyviai)	Išvykos rinkti medžiagą apie Andrių ir Aleksandrą Bulotas bei kitą su jais susijusią informaciją į Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių biblioteką, archyvus ir rankraštynus. Nuo 2 iki 5 išvykų ekspонатų rinkimui, etnografinės, etnologinės ir istorinės medžiagos rinkimui.	Išvykos renkant medžiagą apie Andrių ir Aleksandrą Bulotas: - Lietuvos literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių biblioteka, Vilnius, 2020 02 06; - Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių biblioteka, Vilnius, 2020 02 12; - Susitikimas su Juozu Bulota, Lietuvos literatūros ir tautosakos institutas, Vilnius, 2020 07 02; - Susitikimai su Andriaus Bulotos giminaičiais dėl ekspонатų perdavimo, Vilnius, 2020 09 07, Marijampolė 2020 09 08.	Valė Klesevičienė, Jurgita Jasevičienė, muziejininkės, Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-edukatorė

		<p>- Susitikimas su Ona Sakalauskiene dėl pasakojimo apie Bulotų namus pokariu.</p> <p>- Išvyka į buvusią Bulotų šeimos sodybą Putriškėse</p> <p>- 4 išvykos: į Vilkaviškio vyskupijos krikščioniškosios kultūros centrą bei bažnytinio meno muziejų; pas Vandą Juknevičienę bei į muziko, kompozitoriaus, pedagogo Juozo Kamaičio namus, Kauno rezistencijos ir tremties muziejų–nuskenuota apie 60 vnt. tremties nuotraukų.</p>	<p>Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p>
1.4. Kiti darbai		<p>Įvertinta 878 eksponatai. Jų vertė – 20599 Eur.</p> <p>Pervertinta 325 eksponatai. Jų vertė po pervertinimo – 16619 Eur.</p>	<p>Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja</p>
2. Eksponatų apskaita			
2.1. Pirminė apskaita (išrašytų priėmimo aktų, įrašytų eksponatų į pirminės apskaitos knygas skaičius)	<p>Numatoma išrašyti 30 priėmimo aktų, į eksponatų pirminės apskaitos knygas įrašyti 300 vienetų naujai gautų eksponatų.</p>	<p>Per metus išrašyta 45 eksponatų priėmimo aktai.</p>	<p>Muziejininkai, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja</p>
2.2. Inventorinimas (suinventorintų pagrindinio, pagalbinio fondo eksponatų skaičius)	<p>Suinventorinti 800 eksponatų.</p>	<p>Suinventorinta 124 vnt. tekstilės rinkinio eksponatai.</p>	<p>Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja</p>
2.3. Kartotekos (išrašytų kortelių skaičius)			
2.4. Nurašymas, perkėlimas (kiek eksponatų nurašyta, perkelta ir kodėl)			
2.5. Kiti darbai	<p>Įvertinti tikraja verte 2020 m. gautus eksponatus, pervertinti 800 vnt, eksponatų, kurie buvo įvertinti simboliškai 1 Eur verte, tikraja verte.</p> <p>Įvertinti 100 vnt. TA partizanų ir tremties muziejaus eksponatų.</p>		
3. Eksponatų apsauga ir priežiūra		<p>Tikrintos eksponatų laikymo sąlygos, taikyta grafiko Romano Krasninkevičiaus kūrinių – grafikos lakštų pirminė konservacija – gaminti aplankai, darbai supakuoti į apsauginį popierių. – 200 darbų.</p>	<p>Audronė Šlyterienė, rinkinių saugotoja</p>
3.1. Rinkinių tikrinimas (tikrintos eksponatų grupės, juose esančių eksponatų skaičius, tikrinimo rezultatai)		<p>1. Tikrintas ir tvarkytas Raštijos fondas.</p> <p>2. Tikslintas keramikės Irenos Rutkauskaitės rinkinio eksponatų skaičius, rasta – 130 eksponatų. Visi aprašyti dailės skyriaus inventorinėje knygoje. Rinkinys pildomas.</p>	<p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Audronė Šlyterienė, rinkinių saugotoja</p>

		3. Vykdytas Tauro apygardos partizanų ir tremties rinkinio tikrinimas.	Dalė Naujalienė, muziejininkė
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti konservuotų / restauruotų eksponatų grupes, kieki, užpildytų pasų skaičių)		Restauruoti keturi muziejaus eksponatai: komoda, sofa, supama kėdė, etažerė.	Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja
3.3. Restauravimo tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarstyti klausimai)		Muziejus neturi restauratorių, nėra tarybos.	
3.4. Eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas (nurodyti patikrintų saugyklų, salių kieki, atliktus pagrindinius priežiūros ir tvarkymo darbus)	1. Visose saugyklose ir ekspozicinėse salėse sekti drėgmę ir temperatūrą. 2. Išpurkšti priemone nuo kandžių tekstilės rinkinio saugyklą, ekspozicijose esančias eksponavimo vitrinas su tekstilės eksponatais 2 kartus per metus. Kiekvieno mėnesio sanitarinės dienos metu, tikrinti ekspozicinėse salėse esančių eksponatų būklę. Esant būtinybei, apie tai pranešti vyr. fondų saugotojai.	Patikrinta Dailės skyriaus. Atlikti patalpų valymo, eksponatų būklės tikrinimo ir persikirstymo į rinkinius darbai. Nuolat (kiekvieną mėnesį, švaros dieną, tikrinama ekspozicijose esančių eksponatų būklė) ir informuojama vyr. fondų saugotoja.	Audronė Šlyterienė, rinkinių saugotoja Dalė Naujalienė, muziejininkė
3.5. Kiti darbai	1. Pateikti eksponatus, fotografavimui muziejaus reklamai, internetinės svetainės atnaujinimui ir papildymui. 2. Parengti tekstilės saugyklos naujus topografinius aprašus.		
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS			
1. Muziejaus lankytojai (pagal filialus, tikslines grupes)	1. Aptarnauti 10 000 ekspozicijų lankytojų: — 7500 muziejaus ekspozicijos, — 2200 Tauro apygardos partizanų ir tremties ekspozicija — 400 V. Mykoliaičio-Putino memorialinė ekspozicija. 2. Aptarnauti 1600 edukacinių užsiėmimų lankytojų. Ekskursijų vedimas lietuvių, anglų kalba.	Aptarnauta 5020 lankytojai, iš jų: 1. 2229 ekspozicijų lankytojai: — Krašto muziejus – 1064; — TA padalinys - 503; — V. Mykoliaičio-Putino padalinys – 458; — Lietuvos prezidento K. Griniaus memorialinis muziejus - 204. 2. 1090 edukacinių užsiėmimų dalyvių (iš jų 104 per „Kultūros paso“ programą). 3. 1701 įvairių muziejaus renginių dalyviai. Pravestos 63 ekskursijos. Iš jų: — Krašto muziejuje 11,	Direktorius, muziejininkai, administratorė, ekspozicijų prižiūrėtojai, ekspozicijų konsultantas Arūnas Kapsevičius, muziejininkas, Č.A. Kavaliauskienė, ekspozicijų prižiūrėtoja

		<ul style="list-style-type: none"> — TA filiale 9, — 15 ekskursijų mieste; — 1 ekskursija Vytauto parke, — 9 ekskursijos Lietuvos prezidento K. Griniaus memorialiniame muziejuje — 1 ekskursija anglų kalba. — V. Mykolaičio-Putino muziejuje 17 ekskursijų. 	<p>Jonas Gustaitis, muziejininkas</p> <p>Arūnas Kapsevičius, Tomas Kukauskas, muziejininkai Jurgita Jasevičienė, muziejininkė Tomas Kukauskas, vyresn. muziejininkas, Jolita Kubilienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p>
2. Edukacinės programos (nurodyti tęsiamų ir naujų programų temas, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur ir kada vyko)	<p>Tęsimos edukacinės programos ir užsiėmimai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Margučio magija“ 1-12 kl. mokiniams, suaugusiems: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Kiaušinio marginimas vašku; 1.2. Marginimas natūraliais dažais ir augalų atspaudais. 1.3. Velykų švenčių tradicijos. 2. „Darbščios rankelės – margos juostelės“: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Beraščių juostų audimas, skirtas ikimokyklinukams, 3-8 kl. mokiniams; 2.2. Pintinių juostų ir raištelių pynimas – 3-12 kl. mokiniams, suaugusiems; 2.3. Virvelių vijimas – 1-12 kl. mokiniams ir suaugusiems; 2.4. Vytinių juostų vijimas – 4-12 klasių mokiniams; 2.5. Rinktinių juostų audimas – 6-12 kl. mokiniams, suaugusiems. 	<p>Vykdomos šios edukacinės programos (statistika bendra visiems muziejininkams):</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Darbščios rankelės – margos juostelės“ • „Minkysim, puodynėlę lipdysim“ • „Žvakę liesiu, ugnį įžiebsiu“ • „Popieriaus paslaptį atskleidus“ • „Šv. Velykų tradicijos“ • „Margučio magija“ • „Molinukas – mano žaisliukas“ • „Kūčių tradicijos ir burtai“ • „Suvalkiečių tautinis kostiumas“ • „V. Mykolaičio-Putino gyvenimo ir kūrybos raida“ • „Mano mėnesiai“ • „Ką aš žinau apie savo šalį Lietuvą“ • „Lankytime muziejų kitaip“ • „Kas yra muziejus“ • „Surask eksponatus“ • „Komedijos „Amerika pirtyje“ repeticijos Grinių namuose“ • „Pažintis su valstybės vėliavos ir herbo istorija „Lietuvos spalvos“ • „Pradžios mokykla“ • Moksleivių profesinis veiklinimas prezidento K. Griniaus memorialiniame muziejuje 	<p>Jurgita Jasevičienė, Rasa Gražytė– Bernotienė, Valė Klesevičienė, Agnė Kaulickienė, Jolita Kubilienė, muziejininkės, Danutė Katkuvienė, direktorius pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 3. „Molinukas – mano žaisliukas“ lipdyba – ikimokyklinukams-8 kl. mokiniams. 4. „Minkysim, puodynėlę lipdysim“ tradicinės puodininkystės pažinimas 1-12 kl. mokiniams, suaugusiems; 5. „Popieriaus paslaptį praskleidus“ – 1-6 kl. mokiniams. 6. „Kūčių burtai ir tradicijos“– 1-12 kl. mokiniams ir suaugusiems. 7. „Žvakę liesiu, ugnį įžiebsiu“ – skirta vaikams ir suaugusiems. 8. „V. Mykoliaičio-Putino gyvenimo ir kūrybos raida“ - 11-12 kl. mokiniams ir suaugusiems. 9. Kas yra muziejus. 10. Surask eksponatus. 11. Moksleivių profesinis veiklinimas prezidento K. Griniaus memorialiniame muziejuje. 12. „Pradžios mokykla“ 13. Pažintis su valstybės vėliavos ir herbo istorija „Lietuvos spalvos“. 14. Lankykite muziejų kitaip. 15. Komedijos „Amerika pirtyje“ repeticijos Grinių namuose 	<p>Įvykdyta 35 edukaciniai užsiėmimai Muziejuje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Darbščios rankelės – margos juostelės“ - 5 užsiėmimai; 2. „Minkysim, puodynėlę lipdysim“ - 5 užsiėmimai; 3. „Popieriaus paslaptį atskleidus“ - 4 užsiėmimai; 4. „Molinukas – mano žaisliukas“ - 4 užsiėmimai; 5. „Žvakę liesiu, ugnį įžiebsiu“ - 2 užsiėmimai; 6. „V. Mykoliaičio-Putino gyvenimo ir kūrybos raida“ – 3 užsiėmimai; 7. Holokausto dienai paminėti buvo vykdyti 3 užsiėmimai „Marijampoliečiai žydai miesto kūrėjai“ 8. „Pažintis su valstybės vėliavos ir herbo istorija „Lietuvos spalvos“ – 3 užsiėmimai. <p>Dėl paskelbto karantino nebuvo vykdomos programos: „Kūčių tradicijos ir burtai“; „Margučio magija“; „Šv. Velykų tradicijos“, „Mano mėnesiai“.</p> <p>Iš viso šiuose užsiėmimuose dalyvavo 514 lankytojų iš Marijampolės, Druskininkų, Vilkaviškio, Kazlų Rūdos ir kt. Didžiąją dalį edukacinių programų lankytojų sudarė mokiniai. Edukacinės programos vykdytos Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejaus edukacijų salėse. Nuolat tobulinamas edukacinių užsiėmimų turinys: informacija, metodai, priemonės. Užsiėmimai skirti ikimokyklinio amžiaus vaikams, 1-12 klasių mokiniams, suaugusiems, šeimoms.</p> <p>Kiti edukaciniai užsiėmimai:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vasaros užimtumo stovykla „Atrask muziejų“ vaikams nuo 9 iki 12 metų 2020-08-10 – 2020-08-14, dalyvavo 15 vaikų, pravesta 5 edukaciniai užsiėmimai. • Vasaros užimtumo stovykla „Atrask muziejų“ vaikams nuo 7 iki 10 metų, 2020-08-17 – 2020-08-21, dalyvavo 16 vaikų, pravesta 5 edukaciniai užsiėmimai. • Vasaros užimtumo stovykla „Šachmatų stovykla Grinių namuose“ vaikams nuo 7 iki 18 metų, 2020-08-10 – 2020-08-14, dalyvavo 15 vaikų, pravesta 5 edukaciniai užsiėmimai. • Edukacinis užsiėmimas „Darbščios rankelės – margos juostelės“, 2020 m. vasario 14 d., Marijampolės „Ryto“ pagrindinėje mokykloje, renginyje etnokultūros dienai paminėti. Pravesta 10 užsiėmimų, kuriuose dalyvavo 200 mokinių. • Edukacinis užsiėmimas „Darbščios rankelės – margos juostelės“, 2020 m. kovo 10 d., Marijampolės „Ryto“ pagrindinėje 	<p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas Jolita Kubilienė, muziejininkė-edukatorė</p> <p>Rasa Gražytė– Bernotienė, Agnė Kaulickienė, muziejininkės- edukatorės</p> <p>Jolita Kubilienė, muziejininkė</p> <p>Rasa Gražytė– Bernotienė, Jurgita Jasevičienė, Danutė Katkuvienė</p>
--	--	--	--

		<p>mokykloje, renginyje etnokultūros dienos paminėti. Pravesta 15 užsiėmimų, kuriuose dalyvavo 300 mokinių.</p> <ul style="list-style-type: none"> Išvykstantoji edukacija į Sasnavos pagrindinę mokyklą. Pravesta 2 edukaciniai užsiėmimai „Darbščios rankelės – margos juostelės“ dalyvavo 30 vaikų ir du užsiėmimai „Minkysim, puodynėlę lipdysim“, dalyvavo 30 vaikų. 2020-03-04. Virtualus edukacinis užsiėmimas „Margučio magija“, 2500 peržiūrų. Išvykstantoji edukacija akcijoje „Nusilenkim Sūduvos liaudies dailės kūrėjams“ 2020 m. liepos 6 d. Poezijos parke, praversti 5 užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 60 vaikų ir 40 suaugusiųjų. <p>Parengta naujos edukacijos „Senieji žaislai ir žaidimai“ koncepcija</p> <p>Numatyta edukacinės programos forma, tema ir aptarta techniniai - gamybiniai klausimai su firma, kuri esant finansavimui gamins.</p>	<p>Rasa Gražytė–Bernotienė, Danutė Katkuvienė</p> <p>Rasa Gražytė–Bernotienė, Jurgita Jasevičienė</p> <p>Rasa Gražytė–Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė, Agnė Kaulickienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Jolita Kubilienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p>
<p>3. Muziejaus renginiai (nurodyti renginių pavadinimus, laiką ir vietą)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Dailininko Petro Lincevičiaus parodos-projekto „Žemė“ atidarymas. Marijampolės meno mokyklos išplėstinio ugdymo Keramikos programos dalyvių darbų parodos „Tarp mūsų pelėdų“ atidarymas. Esė konkursas „Gimtosios kalbos šaltiniai“. Parodų „Lietuvos karinė aviacija Nepriklausomybės karuose“ ir „Antano Gustaičio mokomasis ANBO-51“ atidarymas. Edukacija „Pirmieji Lietuvos aviatoriai ir lėktuvai“. Marijampoliečių Karių-savanorių, žuvusių už Lietuvos laisvę, kuriems po mirties suteiktas kario-savanorio statusas ir krašto apsaugos ministro apdovanojimas-paminėjimo vakaras. Parodos „Marijampolė. Aukso amžius“ eksponuojamos „Kultūros 	<ol style="list-style-type: none"> Dailininko Petro Lincevičiaus parodos „Žemė“, skirta V. Mykoliaičio-Putino gimimo metinėms pristatymas, 2020 m. sausio 10 d. „Jono Prano Aleksos 140-ųjų gimimo metinių minėjimas“ 2020 m. sausio 10 d. Marijampolės meno mokyklos išplėstinio ugdymo grupės keramikos parodos „Tarp mūsų pelėdų“ pristatymas, 2020 m. vasario 1 d. Parodų „Lietuvos karinė aviacija Nepriklausomybės kovose“ ir „Antano Gustaičio mokomasis ANBO-51“ pristatymas 2020 m. vasario 12 d. Marijampoliečių Karių-savanorių, žuvusių už Lietuvos laisvę, kuriems po mirties suteiktas kario-savanorio statusas ir krašto apsaugos ministro apdovanojimas-paminėjimo vakaras (vasario 15 d.) Marijampoliečių Karių-savanorių, žuvusių už Lietuvos laisvę, kuriems po mirties suteiktas kario-savanorio statusas ir krašto apsaugos ministro apdovanojimas-paminėjimo vakaras su Lietuvos kariuomenės Lietuvos Didžiojo Kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono kariais (...) 	<p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas</p> <p>Antanas Pileckas, direktorius</p> <p>Antanas Pileckas, direktorius</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė, Laurynas Bernotas, vyresnysis muziejininkas</p>

	<p>variklis BWM“ patalpose, atidarymo renginys.</p> <p>7. „Muziejų naktis“. Katalogo „Interjero tekstilė“ pristatymas, parodos „Audinių raštai iš Sūduvos krašto“ pristatymas.</p> <p>8. „Ledo vaikystės prisiminimai“-tremtinio Ginto Martynaičio piešinių parodos atidarymo renginys;</p> <p>9. Tauro partizanų apygardos įkūrimo 75-ųjų metinių renginys Skardupiuose.</p> <p>10. 2 vnt. Etnokultūrinės vaikų vasaros stovyklos „Atrask muziejų“ 5-7 metų vaikams ir 8-12 metų vaikams.</p> <p>11. Prisidėti organizuojant muziejaus prisistatymą Marijampolės miesto dienu metu.</p> <p>12. Lietuvos nacionalinis projektas „Muziejų kelias“.</p> <p>13. Holokausto dienos minėjimas.</p>	<p>7. Esė konkurso „Gimtosios kalbos šaltiniai“ baigiamasis renginys, V. Mykolaičio-Putino muziejuje, 2020 m. kovo 4 d.</p> <p>8. Lauko parodos „Kapsukas. Marijampolė. Laisva Lietuva - 30“ pristatymas, J. Basanavičiaus a., 2020 m. kovo 11 d.</p> <p>9. „Cukrinis festivalis - 2020“, 2020 m. gegužės 29 d.</p> <p>10. Tremtinio Ginto Martynaičio piešinių bei Dalios Grinkevičiūtės prisiminimų parodos „Ledo vaikystė prie Laptevų“ pristatymas Marijampolės kultūros centre, 2020 m. birželio 14 d.</p> <p>11. Tauro partizanų apygardos įkūrimo 75-ųjų metinių minėjimas, 2020 m. liepos 19 d.</p> <p>12. Lietuvos nacionalinio projekto „Lietuvos muziejų kelias“ renginys „Literatūrinė popietė ant Aušrakalnio“, 2020 m. liepos 24 d.</p> <p>13. Vaikų vasaros stovyklos „Atrask muziejų“ ir „Šachmatų stovykla Grinių namuose“ 2020 m. rugpjūčio mėn.</p> <p>14. Audriaus V. Plioplio darbų parodos „Atminties gijos“ atidarymas 2020 m. rugsėjo 1 d.</p> <p>15. Andriaus Bulotos namo pristatymas-konferencija „Bulotų namai atveria duris“ 2020 m. rugsėjo 18 d.</p> <p>16. „Atvirų durų diena Bulotų namuose“ 2020 m. rugsėjo 19 d.</p>	<p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas</p> <p>Antanas Pileckas, direktorius, Danutė Katkuvienė, Jurgita Jasevičienė, Jolita Kubilienė, Romas Linionis, Tomas Kukauskas, Valė Klesevičienė, Arūnas Kapsevičius, muziejininkai</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p> <p>Laurynas Bernotas, vyresnysis muziejininkas, Dalė Naujalienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė, Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas</p> <p>Rasa Gražytė-Bernotienė, Agnė Kaulickienė, Jolita Kubilienė, muziejininkės-educatorės</p> <p>Antanas Pileckas, direktorius</p> <p>Antanas Pileckas, direktorius, Jurgita Jasevičienė, muziejininkė</p>
--	---	---	--

		17. Parodos „Interjero tekstilė“ atidarymo renginys ir katalogo pristatymas 2020 m. spalio 8 d.	Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja
4. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip buvo atnaujinta)	Pateikti informaciją, fotografijas, dokumentus atnaujinamai muziejaus internetinei svetainei iš įvairių muziejaus renginių, išvykų ir kitų vykdomų veiklų.	<p>Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejaus svetainė ir facebook paskyra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pakeistas muziejaus pavadinimas į naująjį. • Pakeisti baneriai pradiniam puslapyje – sumaketuoti keturi nauji muziejų ir jo padalinius reprezentuojantys baneriai. • Sukurta nauja skiltis „Virtualios parodos“, kurioje patalpinta 12 naujų virtualių parodų. • Sukurta nauja skiltis „Virtualūs turai“, kurioje patalpinti du nauji virtualūs turai. • Sukurta nauja skiltis „Kultūra Jūsų namuose“, kurioje patalpintos naujienos, susijusios su virtualiomis muziejaus paslaugomis. • Išplėsta skiltis „Edukacija“ – įkelta informacija apie muziejaus padalinių – V. Mykolaičio-Putino muziejaus bei Lietuvos prezidento K. Griniaus memorialinio muziejaus edukacinius užsiėmimus. • Išplėsta skiltis „Leidyba“ – įkelta informacija apie du naujus leidinius: katalogą „Interjero tekstilė“ ir elektroninį leidinį „Lietuvių kalbos dienų renginiai“ . • Atnaujintos skiltys „Nuostatai“, „Organizacinė struktūra“, „Darbo vietos“, „Kontaktai“, „Darbo laikas“ (įkelti pakeisti duomenys). • Nuolatos atnaujinamos skiltys „Planai ir ataskaitos“, „Finansinės ir biudžeto vykdymo ataskaitos“, „Viešieji pirkimai“. • Nuolatos atnaujinamas pradinis tinklapio puslapis „Naujienos“ – įkelti 37 įrašai. • Karantino laikotarpiu edukacinė veikla aktyviau vykdyta virtualioje erdvėje: „Facebook“ socialiniame tinkle dalintasi pažintine edukacinių užsiėmimų medžiaga apie augalinių dažų gamybą, Verbų sekmadienio tradicijas, Kūčių vakaro burtus, keramikinių žaisliukų lipdymą ir kitomis temomis (paruošti tekstai, vaizdinė medžiaga, padaryti maketai). Parengtas virtualus edukacinis užsiėmimas „Pasiruoškite Šv. Velykoms kartu su muziejumi“ (paruoštas scenarijus, nufilmuotas, sumontuotas filmukas). Pasiiekta 2,5 tūkst. peržiūrų. Parengtas 	Rasa Gražytė- Bernotienė, muziejininkė-edukatorė

		<p>pažintinis filmukas „Eksponatas – paslaptis“ (sumontuotas filmukas). Pasiiekta 1, 4 tūkst. peržiūrų. Parengtas pažintinis filmukas „Andrius ir Aleksandra Bulotai“ (atrinktos fotografijos, parengti tekstai, sumontuotas filmukas). Pasiiekta 2,2 tūkst. peržiūrų. Taip pat FB skelbtos pažintinio edukacinio pobūdžio rubrikos „Idomybės spaudoje“, „Iš muziejaus rinkinių“ ir „Tarpukario receptas“ (darbai: medžiagos atranka, tekstų rengimas, maketavimas).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vykdytas muziejaus puslapio „Facebook“ socialiniame tinkle administravimas ir turinio kūrimas: pakeistas įstaigos pavadinimas Facebook paskyroje, paskelbta 213 įrašų, sukurta 18 renginių aprašų. Per 2020 m. šį muziejaus puslapį ėmė „sekti“ 751 naujas sekėjas. • Vykdytas Tauro apygardos partizanų ir tremties muziejaus puslapio „Facebook“ socialiniame tinkle administravimas ir turinio kūrimas: paskelbti 6 įrašai (viso šiemet: 15 įrašų), sukurti 4 renginių aprašai. Per 2020 m. šį muziejaus puslapį ėmė „sekti“ 289 nauji sekėjai. <p>Muziejaus padalinio Lietuvos prezidento K. Griniaus muziejaus svetainė ir facebook paskyra.</p> <p>Į muziejaus facebook puslapį buvo įkelta (arba pasidalinta) 23 įvairaus pobūdžio pranešimai, susiję su muziejaus veikla:</p> <p>2020 - 01 – 06 Kviečiame į Jono Prano Aleksos 140-ųjų gimimo metinių minėjimą.</p> <p>2020 – 01 – 10 Kraštiečio Jono Prano Aleksos 140 - ujų gimimo metinių minėjimas.</p> <p>2020 – 03 – 27 (straipsniukas) Šiemet sukanka 100 metų, kai 1920 m. balandžio 14- 15 d. pirmąkart surengtuose visuotiniuose tiesioginiuose demokratiniuose rinkimuose slaptu balsavimu buvo išrinktas Lietuvos Respublikos Steigiamasis Seimas- pirmasis modernių laikų Lietuvos parlamentas, padėjęs nepriklausomos Lietuvos valstybės pamatus.</p> <p>2020 – 04 – 17 Kviečiame apžiūrėti virtualią parodą „Lietuvos Respublikos prezidentas Kazys Grinius“. Joje Kazys Grinius pristatomas kaip seimo narys, ministras pirmininkas, prezidentas.</p> <p>2020 – 04 – 24 Virtuali paroda „Tautinio atgimimo moterys“.</p> <p>2020 – 05 – 06 „Mūsų savaitė“. „Tomas Kukauskas: mes su savo protėviais nesusikalbėtume“.</p> <p>2020 – 05 – 18 video reportažas apie muziejuje saugomą dr. K. Griniaus tardymo bylą.</p>	<p>Jolita Kubilienė, muziejininkė-edukatorė</p>
--	--	--	---

		<p>2020 – 07 – 03 Kviečiame vaikus įdomiai ir linksmai leisti vasaros atostogas! Siūlome vaikų vasaros užimtumo stovyklą muziejuje!</p> <p>2020 – 07 – 21 Lietuvos muziejų kelias ir vėl kviečia į renginius Sūduvos (Suvalkijos) regione.</p> <p>2020 – 07 – 21 Pirmasis renginys jau šį penktadienį! Liepos 24 d., penktadienį, 16.00 val., kartu su Prienų krašto muziejumi kviečiame į „Lietuvos muziejų kelio“ programos</p> <p>2020 – 07 – 22 Dar vienas „Lietuvos muziejų kelio“ programos „Lietuvos kraštovaizdžiai: kalnų ir kalvų kultūriniai reginiai" renginys. Mūsų kolegos iš Jono Basanavičiaus gimtinės Ožkabaliuose kviečia artėjančio šeštadienio vakarą pasižvalgyti po Bartninkų apylinkes nuo Kušliakalnio kalvos.</p> <p>2020 – 07 – 23 Zanavykų muziejus šį sekmadienį užbaigs "Lietuvos muziejų kelio“ programos „Lietuvos kraštovaizdžiai: kalnų ir kalvų kultūriniai reginiai" renginių ciklą mūsų regione.</p> <p>2020 – 08 – 10 Šiandien prasidėjo mūsų muziejuje "Šachmatų stovykla Grinių namuose". Pirmą dieną.</p> <p>2020 – 08 – 11 Praėjo antroji "Šachmatų stovyklos Grinių namuose" diena. Antra diena.</p> <p>2020 – 08 – 12 Praėjo trečioji "Šachmatų stovyklos Grinių namuose" diena. Trečioji diena.</p> <p>2020 – 08 – 13 Praėjo ketvirtoji "Šachmatų stovykla Grinių namuose" diena. Ketvirtoji diena.</p> <p>2020 – 08 – 14 Štai ir praėjo paskutinė "Šachmatų stovykla Grinių namuose" diena. Penktoji diena.</p> <p>2020 – 09 – 15 Džiaugiamės, kad mūsų muziejų aplankė jo ikūrėjas, kraštotyrininkas, pedagogas Vytautas Grinius. Sveikiname su 90 metų jubiliejumi ir linkime geros sveikatos.</p> <p>2020 – 10 – 06 Džiaugiamės, kad Marijampolės televizijos laida "Norim žinoti" apsilankė ir mūsų muziejuje.</p> <p>2020 – 10 – 16 Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejaus bendradarbiavimas tęsiasi!</p> <p>2020 – 12 – 16 1997 m. gruodžio 16 d. mūsų muziejus pirmą kartą lankytojams atvėrė duris.</p> <p>2020 – 12 – 17 . K. Griniaus gimtadienis .</p> <p>2020 – 12 – 31 Naujametinis sveikinimas.</p> <p>Teikta informacija apie muziejuje vykdytus renginius: 127-ųjų V. Mykolaičio-Putino gimimo metinių minėjimą ir Petro Lincevičiaus parodos „Žemė“ pristatymą V. Mykolaičio-Putino muziejuje (2020 01 10) ; Lietuvos mokinių esė konkurso „Gimtosios kalbos šaltiniai“ baigiamąjį renginį (2020 03 04), 2020 m. kovo 25 dieną</p>	<p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p>
--	--	--	--

		parengtą elektroninį 33 puslapių leidinį, pristatantį muziejaus organizuotus Lietuvių kalbos dienų renginius, „Lietuvos muziejų kelio“ programos „Lietuvos kraštovaizdžiai: kalnų ir kalvų kultūriniai regionai“ renginį ant Aušrakalnio „Legenda apie tai, kaip Krušakalnis tapo Aušrakalniu“ Pilotiškėse (2020-07-24) - muziejaus interneto svetainei ir žiniasklaidai.	
5. Fondų lankytojų aptarnavimas (nurodyti aptarnautų lankytojų grupes ir skaičių)	Planuojama aptarnauti 10 fondų lankytojų: Marijampolės kolegijos, Marijampolės profesinio rengimo centro bei kitų mokymo įstaigų studentų, mokinių, mokytojų ir kitų besidominčių, rašančių mokslinius straipsnius ar norinčių atkurti muziejinių eksponatų kopijas.	1. Lietuvos kultūros tyrimų instituto darbuotojas dr. Dalius Viliūnas tyrinėjo XVIII a. pabaigos – XIX a. pirmosios pusės rankraštinę teismo knygą. 2. UAB Mados studija LT, vykdė tiriamąją veiklą tautodailės simbolių tema. 3. Marijampolės televizija, rengė reportažą, skirtą tautodailės metams, apie rinktinių juostų audimo amatą. 4. Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus 2 darbuotojai, tyrinėjo pučiamuosius muzikos instrumentus (ragus ir švilpynių kolekciją).	Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja
6. Kita veikla		1. Lietuvos mokinių esė konkurso „Gimtosios kalbos šaltiniai“ nuostatų rengimas (2020 m. sausio 22 d.) 2. Konkursinių esė darbų teikimas vertinimo komisijai vasario 24-26 d. ir darbas vertinimo komisijoje vasario 27 d. 3. Kovo 5-25 dienomis vyko elektroninio leidinio parengimo darbai (tekstų redagavimas, redakcijų derinimas su tekstų kūrėjais, mokinius rengusiais mokytojais, struktūros numatymas, elektroninio leidinio komponavimas, koncepcijos aptarimas su leidyklos darbuotojais). 4. Akcijai „Papuškė eglutė Poezijos parke“ gaminti, dažyti žaisliukai.	Valė Klesevičienė, muziejininkė Rasa Gražytė-Bernotienė, Agnė Kaulickienė, Jolita Kubilienė, muziejininkės-educatorės
IV. EKSPOZICIJOS IR PARODOS			
1. Ekspozicijų ir parodų teminių planų bei koncepcijų rengimas (pavadinimai, trumpas apibūdinimas)	Tremties ekspozicijos atnaujinimo planas. Ekspozicijos Bulotų šeimos gyvenamajame name koncepcijos rengimas.	<ul style="list-style-type: none"> Rengta Bulotų namų ekspozicijos koncepcija. Parengtas Tremties ekspozicijos atnaujinimo tematinis planas, parašytos anotacijos (40 vnt., parengti 3 tekstai). 	Jurgita Jasevičienė, muziejininkė, Rasa Gražytė-Bernotienė, Agnė Kaulickienė, muziejininkės-educatorės Dalė Naujalienė, muziejininkė

<p>2. Atnaujintos ekspozicijos (pavadinimas ir vieta, nurodant filialą)</p>	<p>Tremties ekspozicijos atnaujinimas.</p>	<p>Igyvendinant projektą buvo dalinai atnaujinta Lietuvos prezidento K. Griniaus memorialinio muziejaus ekspozicija „Vaikų kambarys“ ir dalinai įrengta ekspozicijos dalis „Gydytojo priimamasis“. Buvo atlikti šie darbai:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buvo atnaujinta esamų ekspozicijų koncepcija bei rinkta faktografinė medžiaga, kurią būtų galima panaudoti naujinamose ekspozicijose. • Iš Vytauto g. 29 esančių fondų paimtas J. Bendoriaus stalas bei sofa, kurie kartu su R. Linionio pagalba buvo pervežti į mūsų padalinį bei išdėstyti ekspozicijoje. • Atrinktos ir suskenuotos nuotraukos naujai ruošiamiems standams. • Atlikti būsimų stendų dydžių proporcijų matavimai. • Paruošti etiketažo tekstai. • Informacija buvo perduota maketuotojams, su kuriais vykdytas susirašinėjimas derinant einamuosius maketavimo klausimus. <p>• Tremties ekspozicija atnaujinta: atrinkti ir pagaminti 4 standai langų ir balkono durų dengimui, Kauno rezistencijos ir tremties muziejuje gauta tinkamos rezoliucijos nuotrauka ir pagamintas kampinis stendas, atnaujinta tremtinių darbo, buitės, laisvalaikio ir rankdarbių ekspozicijos dalis.</p>	<p>Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas, Jolita Kubilienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Laurynas Bernotas, vyresnysis muziejininkas, Dalė Naujalienė, muziejininkė</p>
<p>3. Parodos muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)</p>	<p>1. Dailininko Petro Lincevičiaus paroda-projektas „Žemė“. (V. Mykolaičio-Putino muziejuje). 2. Paroda Sausio 13-osios įvykiams 3. Paroda „Tarp mūsų pelėdų“ (Marijampolės meno mokyklos išplėstinio ugdymo Keramikos programos dalyvių darbų paroda) 4. Lietuvos karo aviacija istorija 5. Margučių paroda 6. Paroda G. Kandrotui - 50; Paroda, katalogo pristatymui „Interjero tekstilė“</p>	<p>1. Aurelijos Končienės karpinių paroda Laiko dulkes nupūtus...“ 2020-01-01 – 2020-09-29</p> <p>2. „1991 m. sausio 13-oji: 14+1“</p> <p>3. Marijampolės meno mokyklos išplėstinio ugdymo grupės keramikos paroda „Tarp mūsų pelėdų“ 2020-02-01 – 2020-02-08.</p> <p>4. Dailininko Petro Lincevičiaus paroda „Žemė“, skirta V. Mykolaičio-Putino gimimo metinėms 2020-02-01 – 2020-02-29</p> <p>5. Parodos „Lietuvos karinė aviacija Nepriklausomybės kovose“ ir „Antano Gustaičio mokomasis ANBO-51“ 2020-02-12 – 2020-03-31.</p> <p>6. Tapybos darbų paroda iš muziejaus dailės rinkinių „Oazė“ 2020-06</p>	<p>Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas, Jolita Kubilienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p> <p>Antanas Pileckas, direktorius</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Romas Linionis, muziejininkas</p> <p>Antanas Pileckas, direktorius, Egidijus Bičkus, dizaineris</p>

		<p>7. Lietuvos medicinos bibliotekos rengta Audriaus V. Plioplio darbų paroda 2020-09-01 – 2020-10-01</p> <p>8. Aleksandros ir Andriaus Bulotų asmeninių daiktų paroda Bulotų namuose 2020-09-18 – 2020-12-31.</p> <p>9. Paroda „Interjero tekstilė“ 2020-10-08 – 2020-12-31</p> <p>10. Tremtinio Ginto Martynaičio piešinių bei Dalios Grinkevičiūtės prisiminimų paroda „Ledo vaikystė prie Laptevų“ 2020-11-01-2020-12-31</p> <p>11. Paroda partizanams apdovanotiems kūrėjo-savanorio medaliais 2020-02</p> <p>12. Juozo Bernardo Tumo paveikslų paroda Grinių namuose 2020-11-11 – 2020-12-31</p>	<p>Romas Linionis, muziejininkas</p> <p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė, Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p> <p>Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas</p>
4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta, laikas)	<p>1. Paroda V. Skaricko atminimui „Nuo ano kranto“.</p> <p>2. Paroda „Ledo vaikystės prisiminimai“- tremtinio Ginto Martynaičio piešinių paroda Marijampolės geležinkelio stotyje.</p> <p>3. Paroda autobusų stotelėse skirta Tautodailės metams.</p> <p>4. Paroda „Marijampolė. Aukso amžius“ eksponuojama „Kultūros variklis BWM“ patalpose.</p> <p>5. Paroda Tauro apygardos įkūrimo 75-osioms metinėms.</p> <p>6. Paroda partizanams apdovanotiems kūrėjo-savanorio medaliais.</p> <p>7. Autorinė fotografijų paroda „Tylus reklamos gyvenimas 2“.</p> <p>Paroda J. Basanavičiaus aikštėje „Kapsukas. Marijampolė. Laisva Lietuva“</p>	<p>1. Paroda „Marijampolė. Aukso amžius“. Kultūros variklis „BWM“ 2020 m. vasario 29 d. – 2020 m., balandžio 30 d.</p> <p>2. Lauko paroda „2020 – Tautodailės metai“ eksponuojama Marijampolės viešojo transporto stotelėse.</p> <p>3. Paroda J. Basanavičiaus aikštėje „Kapsukas. Marijampolė. Laisva Lietuva – 30“</p> <p>4. Tremtinio Ginto Martynaičio piešinių bei Dalios Grinkevičiūtės prisiminimų paroda „Ledo vaikystė prie Laptevų“. Marijampolės kultūros centras.</p>	<p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė</p> <p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas</p> <p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p>
5. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas)		1. Virtuali paroda „Marijampolės krašto vietovardžiai“, 2020-03-23.	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji

		<p>2. Virtuali paroda „Interjero tekstilė. Tradicinės lovatiesės“, 2020-03-31.</p> <p>3. Virtuali paroda „Romanas Krasninkevičius. Gyvenimas - grafika“, 2020-04-23.</p> <p>4. Virtuali paroda „Lietuvos Respublikos Prezidentas Kazys Grinius“, 2020-04-17.</p> <p>5. Virtuali paroda „Būtašis miestas“ trys dalys (2020-04-16, 2020-05-15, 2020-06-26).</p> <p>6. Virtuali paroda „Tautinio atgimimo moterys“, 2020-04-28.</p> <p>7. Virtuali paroda „Muziejus Miesto dienų metu: prisiminimų akimirkos“, 2020-05-28.</p> <p>8. Virtuali paroda „Lietuvos laisvės pranašas“</p> <p>9. Virtuali paroda „V. Mykoliaičio-Putino mirties metinės“, 2020 06 05.</p> <p>10. Virtuali paroda „Muziejaus istorinės akimirkos“, 2020 11 17.</p> <p>Parodos patalpintos muziejaus tinklapyje: https://www.marijampolesmuziejus.lt/virtualiosparodos</p> <p>Parengtas Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejaus turas. Parengtas projekto „Romas Krasninkevičiaus (Romanas): gyvenimas – grafika virtualus turas „Susitikimas su Meistru“. Turai patalpinti muziejaus tinklalapyje: https://www.marijampolesmuziejus.lt/virtualus-turas</p>	<p>fondų saugotoja, rinkinių saugotoja, vyresnieji muziejininkai, muziejininkai, muziejininkai- edukatoriai.</p>
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais (kokioms parodoms, kokių ir kiek eksponatų paskolinta)		<p>Vinco Mykoliaičio-Putino gimtosios sodybos-muziejaus virtualiam turui medžiagos parengimas ir pateikimas apie eksponatus: V. Mykoliaičio-Putino pieštą Gedimino portretą ir drožinėną rankšluostinę. (2020-11-11-12).</p> <p>Bendradarbiauta įgyvendinant Kaišiadorių muziejaus rengtą projektą „Geležinė uždanga: Lietuva - Lenkija 1920 - 1939 m.“, kurio eigoje buvo parengta kilnojama ir virtuali parodos bei išleista knyga.</p>	<p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas</p>
7. Kiti darbai	<p>Parengti atnaujintos Tauro apygardos partizanų ir tremties ekspozicijos sąrašus. Virtualaus muziejaus turo parengimas.</p>	<p>Virtualus edukacinis užsiėmimas „Pasiruoškite Šv. Velykoms kartu su muziejumi“</p> <p>Filmo apie Bulotų šeimą montavimas</p> <p>Elektroninio leidinio, pristatančio muziejaus organizuotus Lietuvių kalbos dienų renginius, publikavimas muziejaus interneto svetainėje ir Facebook paskyroje (2020-03-25). Leidinio nuoroda</p>	<p>Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-edukatorė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p>

		<p>muziejaus tinklalapyje: https://www.marijampolesmuziejus.lt/elektroniaileidiniai</p>	
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba (autorius, pavadinimas, apimtis)	Parašyti ir išleisti Marijampolės žydų istoriją	Kovo 5-25 dienomis parengtas 33 puslapių elektroninis leidinys „Lietuvių kalbos dienų renginiai“ (tekstų redagavimas, redakcijų derinimas su tekstų kūrėjais, mokinius rengusiais mokytojais, struktūros numatymas, elektroninio leidinio komponavimas, koncepcijos aptarimas su leidyklos darbuotojais) ir jo išleidimas.	Valė Klesevičienė, muziejininkė
2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba (kokiomis kalbomis)	<p>1. Paruošti trumpalaikius, edukacinius užsiėmimus pristatančius, informacinius skelbimus mokykloms.</p> <p>2. Esė konkurso nuostatų rengimas.</p> <p>3. Pagal poreikį dirbti prie muziejaus informacinių leidinių rengimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parengti 3 plakatai parodoms: „Kapsukas. Marijampolė. Laisva Lietuva. 30“, „Marijampolė. Aukso amžius“, „Atminties gijos: Audriaus Plioplio kūrybos paroda“ (tekstų rengimas, maketavimas). • Parengtos informacinės iškabos muziejui ir jo padaliniam apie muziejaus darbą karantino metu. • Parengti skelbimai viešinimui internete: <ul style="list-style-type: none"> - Stovyklų „Atrask muziejų“ reklaminės programėlės (3 vnt.) - Skelbimas „Bulotų namų lankymas“ - Užsklanda „Gimtosios kalbos šaltiniai: baigiamasis renginys“ (header) - Užsklanda „Bulotų namai atveria duris“ (header) - Užsklanda „Atvirų durų diena Bulotų namuose“ (header) - Užsklanda „Atminties gijos“ (header) - Užsklanda „Virtualus turas“ (header) - Informaciniai skelbimai apie muziejaus darbą karantino metu bei sušvelninus karantino sąlygas, nuotolinį darbą, darbuotojų kontaktus, naujas lankymo taisykles ir kiti (10 vnt.) <ul style="list-style-type: none"> • Sveikinimai švenčių proga (Šv. Velykų ir Naujųjų metų). <p>Plakato apie 127-ųjų V. Mykolaičio-Putino gimimo metinių minėjimą ir Petro Lincevičiaus parodos „Žemė“ pristatymą rengimas (sausio mėn.).</p> <p>Leidinio „Lietuvių kalbos dienų renginiai“, pristatančio V. Mykolaičio-Putino muziejaus organizuotus Lietuvių kalbos dienoms skirtus 2019, 2020 m. renginius, parengimas ir išleidimas.</p>	Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	Publikacijos muziejine tematika.	1. Pranešimas spaudai „Kviečiame į Muziejų kelią Sūduvos (Suvalkijos) regione“.	Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas

		<p>2. Publikacija skaitmeniniam leidiniui „Muziejų žurnalas“: „Bulutų namai – naujas muziejus Marijampolėje“</p> <p>3. Prisidėta rengiant straipsnį „Vasaros atradimai muziejuose“ (Dr. Nelė Kostinienė <i>Vasaros atradimai muziejuose</i>, Lietuvos muziejai, 2020, Nr. 2.).</p> <p>4. Straipsnis „V. Mykolaičio-Putino gimimo ir pirmųjų žingsnių istorija“ laikraštyje „Suvalkietis“ 2020 m. balandžio 4 d.</p> <p>5. Straipsniai „Miesto laikraštyje“:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Orai; Ar viskas pasikeitė į bloga?“ • „Sinagoga, pasirodo bent 20 metų jaunesnė“ • „Kad balta moteriškė nepūstelėtų į nosį...“ • „Lietuvis, kurį brazilai vadino suomiu“ • „Atskleista buvusios koplyčios paslaptis“ • „Kaune veikusios studentų suvalkiečių korporacijos“ <p>6. Straipsnis laisvės gynėjų dienai – sausio 13 d. tragiškiems įvykiams atminti, atspausdintas „100 procentų“</p>	<p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė, Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p>
4. Moksliniai tyrimai (temos)	<p>1. Atlikti archyvinius tyrimus, surinkti ir apibendrinti istorinę medžiagą apie Andriaus Bulotos ir Aleksandros Bulotienės gyvenimą ir veiklą.</p> <p>2. Tyrimas „Marijampolės žydų istorija“</p>	<p>1. Atliekami moksliniai tyrimai „Andriaus ir Aleksandros Bulotų gyvenimas ir veikla“, renkama ir apibendrinama medžiaga internete, spaudoje, archyvuose, rankraščiuose.</p> <p>2. Atliktas tyrimas paskirta tema „Bulotai draugijose: draugijų veikla, Bulotų vaidmuo juose, draugijų renginių tipai“: surinkta medžiaga tarpukario periodinėje spaudoje, mokslinėje literatūroje, interneto šaltiniuose, medžiaga apibendrinta, parengtas išsamus aprašas.</p> <p>3. Rinkta, analizuota istorinė medžiaga apie Andrių Bulotą, Aleksandrą Bulotienę, ypač apie jų politinę veiklą, kultūrinę veiklą Marijampolėje, apie etiketą, gastronomiją, arbatėles ir kt.</p> <p>4. Vykdytas tiriamasis darbas, rinkta ir sisteminta informacija tema „Marijampolės žydų istorija“, kuri bus panaudota išleisti to paties pavadinimo knygai.</p> <p>5. Parengta tremties ekspozicijos 3 įvadiniai ir apibendrinamieji tekstai, parengtos eksponatų anotacijas (40 vnt.). Parengta „Ledo vaikystė prie Laptevų“ - tremtinio Ginto Martynaičio piešinių bei</p>	<p>Jurgita Jasevičienė, Valė Klesevičienė, muziejininkės, Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Agnė Kaulickienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p>

		<p>Dalios Grinkevičiūtės prisiminimų parodos Marijampolės Kultūros centre (birželio 12 d.) įvadinis tekstas, 31 anotacija, paspartuota ir įrėminta 31 piešinys;</p> <p>6. Parengta parodos, skirtos Tauro apygardos įkūrimo 75-osioms metinėms Skardupiuose įvadinis tekstas ir anotacijos, paspartuota 6 dokumentų spaudiniai (liepos 19 d.); parengta parodos partizanams apdovanotiems kūrėjo-savanorio medaliais įvadinis tekstas bei anotacijos;</p> <p>7. Parengta kilnojamosios parodos „Į laisvę“, skirtos sausio 13-osios įvykiams, laisvės gynėjų dienai J. Basanavičiaus a. įvadinis tekstas, 100 anotacijų;</p> <p>8. Parengta 30 anotacijų, įvadiniai bei paaiškinamieji tekstai virtualiai parodai, skirtai sausio 13-osios įvykiams, laisvės gynėjų dienai „Kas kitas jeigu ne aš?“</p> <p>9. Parengta anotacijos ir paaiškinamieji tekstai 15 eksponatų, kurie buvo pristatyti virtualiam turui.</p>	
5. Mokslinių straipsnių rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)		Pradėtas rengti straipsnis, apibendrinant partizanų archyvo dokumentus, rastus Eugenijaus Vosylius tėvų sodyboje	Dalė Naujalienė, muziejininkė
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas).	Tarptautinis mokslinis seminaras Užnemunės istorijos tema. (Vokietijos istorijos instituto Varšuvoje padalinys Vilniuje).	Konferencijos Bulotų namo pristatymo visuomenei metu organizavimas, Bulotų namai, 2020 09 18.	Jurgita Jasevičienė, muziejininkė
7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta, dalyviai)		Lietuvos muziejų asociacijos rinkinių mokslinių tyrimų sekcijos organizuota XXIII mokslinė konferencija „Kovo 11-osios Lietuva muziejuose“, nuotoliniu būdu (spalio 15 d.).	Antanas Pileckas, direktorius, Dalė Naujalienė, muziejininkė
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose (autorius, pavadinimas, vieta)	Skaityti pranešimus mokslinėse konferencijose	<p>P. Kriaučiuo viešojoje bibliotekoje virtuali konferencija “Petras Kriaučiuonas ir jo epocha” Dalyvavo dr. Arvydas Vidžiūnas ir istorikas Rimvydas Urbonavičius</p> <p>Pranešimas įvadinis renginyje skirtame Tauro apygardos partizanams apdovanotiems kūrėjo-savanorio medaliais</p> <p>Pranešimas įvadinis renginyje skirtame Tauro apygardos partizanams apdovanotiems kūrėjo-savanorio medaliais su Lietuvos kariuomenės Lietuvos Didžiojo Kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono kariais</p>	<p>Arūnas Kapsevičius, muziejininkas</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p>
9. Kiti darbai	Planuojama rengti medžiagą kitiems maketams, tokiems kaip reprezentacinė ar padalomoji medžiaga švenčių metu, iškabos pristatymams, „Muziejų	<p>1. Dalyvauta 2020-09-25 d. Anykščiuose vykusiame baigiamajame muziejų kelio renginyje, kuriame skaitytas pranešimas bei dalyvauta bendrame pasitarime dėl naujų akcijos gairių 2021 m.</p> <p>2. Parengti maketai:</p>	Tomas Kukauskas, vyresnysis muziejininkas

	nakties“ užduotis-klausimynas ir t.t., esant poreikiui.	<ul style="list-style-type: none"> - padėkos stovyklos „Atrask muziejų“ dalyviams - padalomoji medžiaga – receptų skrajutės – muziejininkų vaikštynėms „Miesto dienų“ metu <p>3. Naujas dovanų maišelio maketas, pasikeitus įstaigos pavadinimui.</p> <p>4. Dalyvavimas Vinco Mykolaičio-Putino 127-ojo gimtadienio minėjimo šventėje Vinco Mykolaičio-Putino gimtojoje sodyboje-muziejuje Pilotiškių kaime 2020 m. sausio 6 dieną ir pranešimo „Vinco Mykolaičio-Putino gimimo ir pirmųjų žingsnių istorija, užfiksuota rašytojo bei jo artimųjų prisiminimuose, jo kūryboje“ skaitymas.</p> <p>5. Dalyvavimas projekte „Virtualus muziejus“, Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejaus videoturo kūrimas.</p> <p>6. Dalyvavimas Kazlų Rūdos savivaldybės 5-8 ir 9-12 klasių Lietuvos mokinių meninio skaitymo konkurso savivaldybės etapo vertinimo komisijoje 2020 m. sausio 29 d.</p> <p>7. Velykinio sveikinimo (teksto, pristatančio V. Mykolaičio-Putino eilėraščių „Velykų linkėjimai“) sukūrimas (2020 04 08).</p> <p>8. Dalyvavimas Miesto šventėje. Dalijamosios medžiagos apie V. Mykolaičio-Putino eilėraščių „Noriu būti sveikas“ parengimas (2020-05-29).</p> <p>9. Prezidento K. Griniaus muziejaus etiketažo redagavimas (2020-11-25).</p> <p>10. Medžiagos turistiniam maršrutui parengimas Interreg projektui „Jungties forma: dailė ir literatūra“ (2020-06-23).</p>	<p>Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p>
VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			
1. Kompiuterinė apskaita (nurodyti įvestų į muziejaus duomenų bazę įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių)	150 įrašų, nuo 300 iki 600 vaizdų		
2. LIMIS (vykdyti parengiamieji darbai)		Paruošta ir 20 eksponatų įkelta į LIMIS	Dalė Naujalienė, muziejininkė
3. Eksponatų skaitmeninimas	Į LIMIS sistemą įkelti 120 vnt. tekstilės rinkinio eksponatų		
3. 1. Suskaitmenintų eksponatų atranka (nurodyti prioritetinį kriterijų/-us:	Pateikti eksponatus skaitmeninimui pagal poreikį ir skaitmeninimo planus.		

		<p>Dalyvauta Marijampolės televizijos laidoje „Noriu žinoti“, skirtoje apie Lietuvos prezidento K. Griniaus memorialinio muziejaus veiklai.</p> <p>Dalyvavimas laidoje TV3 laidoje „Maisto kelias“ 2020 08 29, paruošta ir pateikta informacija apie interaktyvią parodą, ekskursiją su oranžado degustacija Vytauto Didžiojo parke, Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejaus ekspozicijas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parengta 15 informacinių pranešimų spaudai ir interneto portalams apie muziejaus renginius bei virtualias paslaugas. Reportaže TV3 „Žiniuose“ (2020 12 24) pristatyti muziejaus edukacinių užsiėmimų metu demonstruojami Kūčių vakaro burtai. <p>Teikta informacija žiniasklaidai apie muziejuje vykdytą renginį - 127-ųjų V. Mykolaičio-Putino gimimo metinių minėjimą ir Petro Lincevičiaus parodos „Žemė“ pristatymą V. Mykolaičio-Putino muziejuje (2020 m. sausio 10 d.).</p> <p>Informacijos teikimas Prienų televizijai apie „Lietuvos muziejų kelio“ programos „Lietuvos kraštovaizdžiai: kalnų ir kalvų kultūriniai reginiai“ renginį ant Aušrakalnio „Legenda apie tai, kaip Krušakalnis tapo Aušrakalniu“ (2020-07-24).</p> <p>Marijampolės televizijos laida, skirta Tautodailės metams: rinktinių juostų audimas ir juostų kolekcija saugoma muziejaus fonduose.</p> <p>Interviu Marijampolės televizijai apie parodą „Ledo vaikystė prie Laptevų“- tremtinio Ginto Martynaičio piešinių bei Dalios Grinkevičiūtės prisiminimų parodos atidarymo renginyje Marijampolės Kultūros centre (birželio 12 d.).</p>	<p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė</p> <p>Rasa Gražytė- Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Danutė Katkuvienė, direktoriaus pavadootoja-vyriausioji fondų saugotoja</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p>
<p>2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems buvo organizuotos specialios reklamos kampanijos ir jas trumpai apibūdinti)</p>	<p>1. Marijampolė. Aukso amžius“ parodos viešinimas. 2. Edukacinės programos „Margučio magija“ viešinimas; Edukacinės programos „Kūčių tradicijos ir burta“ viešinimas. Tauro partizanų apygardos įkūrimo metinėms planuojame organizuoti atskirą reklaminę kampaniją ypač orientuotą į Suvalkijos kraštą. Pagal galimybes</p>	<p>Reklaminė kampanija Bulotų namo pristatymo visuomenei renginiui „Bulotų namai atveria duris“ - reportažai LTV panoramoje, Marijampolės TV Žiniuose, straipsniai portale Delfi, Lietuvos ryte, plakatai, informaciniai pranešimai.</p> <p>Didesnės reklamos kampanijos organizuotos šiems renginiams: parodos „Kapsukas. Marijampolė. Laisva Lietuva. 30“ pristatymas, paroda „Oazė“, parodos „Ledo vaikystė prie Laptevų“ atidarymas, renginys „Tauro Apygardos partizanų ir tremties muziejui – 75eri“, vaikų vasaros stovyklos „Atrask muziejų“, renginių ciklas „Bulotų namai atveria duris“, parodų</p>	<p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė, Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė Rasa Gražytė- Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p>

	<p>kampanija turi apimti visą Lietuvą ir lietuvių išeivijos dalį.</p>	<p>„Atminties gijos“ ir „Interjero tekstilė“ atidarymai. Taip pat reklamos kampanijos organizuotos elektroninio leidinio „Lietuvių kalbos dienų renginiai“, virtualių parodų ir virtualaus turo po muziejų viešinimui. Renginiai ir virtualios paslaugos viešintos informaciniais pranešimais, publikuotas interneto naujienų portaluose „Mūsų savaitė“, „Sūduvos gidas“, „Etaplius“, tinklapiuose „Lietuvos muziejai“, „Marijampolės savivaldybė“, socialiniame tinkle Facebook, laikraštyje „Suvalkietis“, naujienlaiškiais el. paštu. Kai kurie renginiai viešinti ir plakatais miesto erdvėse, į renginius buvo kviečiama televizija.</p>	
3. Kita veikla	<p>Planuojama pristatyti muziejaus veiklą Marijampolės miesto dienose (gegužės mėn.) ir kituose miesto renginiuose, esant poreikiui.</p>	<p>Informacijos apie muziejų atnaujinimas, pasikeitus muziejaus pavadinimui, padaliniams ir veiklai. Informacija atnaujinta portaluose „Lietuvos muziejai“, „Marijampolės Turizmo informacijos centras“, „Lietuvos turizmas“, Marijampolės P. Kriaučiūno bibliotekos portale noriuzinoti.lt, „Gmail“ sistemoje. Informacijos apie muziejaus renginius bei projektus teikimas interesantams: pageidaujimų fotografijų atranka, tekstų parengimas ir pateikimas Marijampolės TIC, Marijampolės savivaldybės Kultūros ir Komunikacijos skyriams, Kultūros paveldo departamento Marijampolės skyriui. Bendradarbiauta su politiniais kaliniais, tremtiniais, jų globėjais. Konsultuota dėl kario savanorio, dėl laisvės kovų dalyvio ir tremtinio teisinio statuso.</p>	<p>Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė</p> <p>Jonas Gustaitis, muziejininkas</p>
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos kausimais (kam, kokiais klausimais buvo teikta)	<p>Konsultuoti visuomenės atstovus, savivaldybės, valstybines institucijas remiantis muziejaus veiklose įgyta praktika, muziejaus renkamomis ir saugojamomis muziejinėmis vertybėmis, bei jų pagalba kuriama informacija ir žiniomis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Konsultacija dėl Andriaus Bulotos buto Vilniuje, surinkta ir pateikta turima informacija. - Konsultacija dėl Marijampolės Pašešupio parko įkūrimo, surinkta ir pateikta informacija; - Konsultacija dėl Marijampolės tarpukario kinoteatrų, surinkta ir pateikta istorinė ir ikonografinė medžiaga. - Darbas su 2 savanorėmis iš Marijampolės Ryto pagrindinės mokyklos: užduočių parinkimas, veiklos koordinavimas (vasario mėn.). - Bendradarbiavimas su Prienų krašto muziejumi organizuojant „Lietuvos muziejų kelio“ programos „Lietuvos kraštovaizdžiai: kalnų ir kalvų kultūriniai reginiai“ renginį ant Aušrakalnio „Legenda apie tai, kaip Krušakalnis tapo Aušrakalniu“ (2020-07-24). - Bendradarbiavimas ir konsultavimas Vinco Mykolaičio-Putino gimtosios sodybos-muziejaus darbuotojos dėl virtualiam turui medžiagos atrinkimo, medžiagos parengimas ir pateikimas apie 	<p>Jurgita Jasevičienė, muziejininkė</p> <p>Rasa Gražytė-Bernotienė, muziejininkė-educatorė Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p>

		<p>eksponatus: V. Mykolaičio-Putino pieštą Gedimino portretą ir drožinėną rankšluostinę. (2020-11-11,12).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gustė Grinevičiūtė, mokinė, konsultuota dėl apšvietimo priemonių (žibalinų lempų, balanų, žvakių ir kt.). - Marijampolės Meilės Lukšienės švietimo centrui pateikta medžiaga apie marijampoliečius menininkus žydus. - Konsultuoti renginio „Ryterna Modul Mototourizm Rally 2020“ rengėjai. - Konsultuoti lankytojai ir interesantai, savivaldybės ar valstybines institucijos, remiantis muziejaus veiklose įgyta praktika bei muziejaus renkamomis ir saugojamomis muziejinėmis vertybėmis, bei jų pagalba kuriama informacija ir žiniomis. - Konsultuoti visuomenės atstovai, savivaldybės, valstybės institucijos. <p>-Konsultuoti studentai, ginantys bakalauro darbus rezistencine ir tremties tematika.</p> <p>- Palaikyti ryšiai ir teikta pagalba LDK Vytenio Marijampolės bendros paramos logistikos batalionui.</p> <p>- Švietėjiška veikla su mokiniais ir studentais, bendradarbiavimas su švietimo įstaigomis..</p>	<p>Agnė Kaulickienė, muziejininkė-educatorė Arūnas Kapsevičius, muziejininkas</p> <p>Dalė Naujalienė, muziejininkė</p> <p>Antanas Pileckas, direktorius, vyr. fondų saugotojas, muziejininkai Jonas Gustaitis, muziejininkas Laurynas Bernotas, vyresnysis muziejininkas</p>
2. Metodinės medžiagos rengimas (tema, tikslinė grupė, sklaidos būdas)			
3. Darbas su stažuotojais ir praktikantais	Pagal poreikius		
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			
1. Kadru kaita (nurodyti priimtų / atleistų darbuotojų skaičių)			
2. Kvalifikacijos kėlimas –studijavimas aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (programos, temos, vieta, dalyviai)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dalyvauti su muziejaus veikla susijusiuose vadybiniuose seminaruose. 2. Dalyvauti seminaruose muziejininkystės bendrai ir fondų apsaugos, apskaitos bei kitais su fondų veikla susijusiais klausimais. 3. Dalyvauti įvairiuose su muziejine veikla ar tiesiogiai su muziejaus veiklomis susijusiuose seminaruose, mokymuose, konferencijose. 	<p>Dalyvauta akcijos „Lietuvos muziejų kelias“ koordinatorių posėdžiuose.</p> <p>Dalyvauta Anykščiuose vykusiame baigiamajame muziejų kelio renginyje, kuriame skaitytas pranešimas bei dalyvauta bendrame pasitarime dėl naujų akcijos gairių 2021 m., 2020-09-25</p> <p>1. Seminaras „Turizmo aplinkos gerinimas“ Marijampolės savivaldybėje. 2020-09-29 (4 akad. val.)</p>	<p>Direktorius, muziejaus darbuotojai</p>

	<p>4. Dalyvauti seminaruose muziejų edukacinės veiklos, muziejų ekspozicijų rengimo, muziejinės komunikacijos temomis.</p> <p>5. Kiti seminarai, mokymai ir kita.</p>	<p>2. Mokymai „Tarpkultūrinė komunikacija”, pirmasis užsiėmimas, VŠĮ „Raidos kryptis”, Marijampolės Petro Kriaučiūno viešoji biblioteka, 2020 10 22 (8 akad. val.)</p> <p>3. Nuotolinis seminaras „How Museums Can Experiment with Social Media to Boost Audience Engagement During Coronavirus“, Cuseum, Boston, JAV, 2020 04 01 (1 akad. val.)</p> <p>4. Nuotolinis seminaras „Coronavirus (COVID-19) and museums: impact, innovations and planning for post-crisis“, ICOM, 2020 04 10 (2 akad. val.)</p> <p>5. Nuotolinis seminaras „Collaborating on Virtual Educational Programs During Coronavirus“, Cuseum, Boston, JAV, 2020 04 22 (1 akad. val.)</p> <p>6. Nuotolinis seminaras „Thinking Outside the Box to Reach Audiences Inside Their Homes“, Cuseum, Boston, JAV, 2020 04 15 (1 akad. val.)</p> <p>7. Nuotolinis seminaras „Museum lives in post-pandemia”, NEMO, 2020 05 06 (1 akad. val.)</p> <p>8. Nuotolinis seminaras „Tvarusis dizainas tvariajame pasaulyje“, lektorius architektas Gediminas Preišegalavičius, 2020 05 06 (1 akad. val.)</p> <p>9. Nuotolinis Prof. Ramūno Birštono seminaras „Autorių teisės muziejų veikloje“, Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centras, 2020 11 20 (5 akad. val.)</p> <p>10. Nuotolinis seminaras „Socialinių tinklų komunikacija: įtraukiantis turinys ir efektyvus administravimas“, Kūrybiškos Europos biuras, 2020 11 26 (4 akad. val.)</p> <p>11. Nuotolinis seminaras „Kaip sugalvoti gerą idėją ir pristatyti ją „kietai“, lekt. Remigijus Ruokis, Vilniaus Gedimino technikos universitetas. 2020 11 27, (1 akad. val.)</p> <p>12. Informacinis LKT seminaras, 2020 11 20, (2 akad. val.)</p> <p>13. Kūrybiškos Europos biuras. Seminaras: Įvadas į ES programos „Kūrybiška Europa 2021-2027“ finansavimą. 2020 12 10</p> <p>14. Seminaras „Vasaros darbų, švenčių tradicijos ir folkloras”, Marijampolės kultūros centras, 2020 07 01 (4 akad. val.)</p> <p>15. Nuotolinis seminaras „Senoji ir tradicinė amatininkystė“, Vilniaus dailių amatų asociacija, 2020 11 25 (8 akad. val.) ir 2020 11 26 (4 akad. val.)</p>	
--	---	---	--

		<p>16. Dalyvavimas Lietuvos standartizacijos departamento organizuotame WEB seminare „Kultūros paveldo išsaugojimas pagal naujausių standartų reikalavimus“ (2020-12-01, 5 akad. val.)</p> <p>17. Dalyvavimas Lietuvių kalbos instituto rengtame moksliniame seminare „<i>Sekant dvasią kalbos. Kalbininkui Jonui Jablonskiui – 160 metų</i>“ (2020-12-03, 2,5 akad. val.)</p> <p>18. Dalyvavimas internetiniame prof. dr. Rimvydo Laužiko seminare-paskaitoje tema „Skaitmeninės kultūros iššūkiai paveldo komunikacijai: pranešimai, medijos, auditorijos“ (2020 04 23, 1, 30 akad. val.).</p> <p>19. Dalyvavimas virtualiuose Lietuvos žmonių su negalia sąjungos mokymuose „Bendravimo su žmonėmis, turinčiais negalią, ypatumai“ (2020-07-14, 3 akad. val.)</p> <p>20. LMA Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos XXIII konferencijoje „Kovo 11-osios Lietuva muziejuose“ dalyvavimas nuotoliniu būdu (2020-10-15, 4 akad. val.)</p> <p>21. Dalyvavimas VĮ „GIS-Centras“ organizuotame virtualiame renginyje „Vietovardžiai: nuo duomenų rinkinio iki interaktyvaus žemėlapio“ (2020-11-04, 1 akad. val.).</p> <p>22. Konferencija „Tautos kalba yra ir visa, kas atskiriems jos žodžiams gyvybės ir galingumo duoda“ (2020-12-11, 4 akad. val.)</p> <p>23. Nuotolinė konferencija „Kalba – tautos stiprybė ir gyvastis“, organizuota VšĮ „Bendrauk, ugdyk save, keiskis“ (2020-12-17, 3 akad. val.).</p> <p>24. Sūduvos dienos minėjimas Marijampolės meno mokykloje (2020 02 20, 1,30 akad. val.).</p> <p>25. Nuotolinė „Heritas: Įkrauk paveldą! Alternatyvi diskusijų erdvė“ konferencija apie paveldą, 2020-10-02, (8 akad. val.)</p> <p>26. ES programos „Kūrybiška Europa“ biuras Lietuvoje, „Auditorijų plėtros meistriškumas su Jonathan Goodacre“, 2020-12-01, (3 akad. val.).</p> <p>27. Virtualus Nacionalinės kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacijos forumas „Kultūra ir gerovė“, 2020-12-03. Tarptautinis seminaras „Kultūros keliai: bendradarbiavimo projektas kūrybingam kultūros paveldo interpretavimui“, 2020-12-12, Sertifikato nr. 0081.</p> <p>28. LNKC organizuotas seminaras „Baltų genčių kostiumo rekonstravimo problematika“, 2020 m. lapkričio 24 d., 6 val.</p>	
--	--	--	--

		<p>29. Šilutės raj. Hugo Šojaus muziejaus organizuotas seminaras „Mažosios Lietuvos tautodailės bruožai: sena forma- naujas pavidalas“. Spalio 26-27 d. (16 val.) Paž. Nr. R7-778, Šilutės raj. Švietimo pagalbos tarnyba.</p> <p>30. Konferencija „Audiovizualinis paveldas“ 2020-11-05</p> <p>31. Prof. dr. Rimvydas Laužiko paskaita tema "Skaitmeninės kultūros iššūkiai paveldo komunikacijai: pranešimai, medijos, auditorijos" mokymai nuotoliniu (gegužės 12 d.)</p> <p>32. „Suskaitmeninto ir skaitmeninio kultūros paveldo turinio naudojimo teisių priskyrimas bei ženklėjimas“ mokymai nuotoliniu (spalio 29 d.)</p> <p>33. LIMIS portale Lietuvos muziejų ir Vilniaus pilių virtualūs turai, nuotoliniu būdu (lapkričio 5 d.)</p> <p>34. Seminaras „Dokumentų valdymo pertvarka Lietuvoje: pokyčiai ir būtinausi darbai švietimo, savivaldybės ir kitose įstaigose“, 2020 m. sausio 23 d. (6 val.)</p> <p>35. Seminaras CPO LT 2020 m. rugsėjo 9-11 d., (6 val.).</p> <p>36. Mokymai dirbti su LIMIS „Muziejuose saugomų objektų fotografavimas“ 2020 m. birželio 29-30 d.</p> <p>37. Mokymai dirbti su LIMIS „Skaitmeninių vaizdų parengimas saugojimui ir sklaidai“ 2020 m. rugsėjo 22-25 d.</p> <p>38. Seminaras „Ruošiantis finansinių metų pabaigai viešojo sektoriaus subjektuose: 2020 m. teisės aktų pakeitimo apžvalga“ 2020 m. spalio 28 d. (8 akad. val.)</p> <p>39. Du darbuotojai išklausė profesionalių gidų kursus ir įgijo profesionalaus gido pažymėjimus.</p>	
3. Kita svarbi informacija apie darbuotojus (apdovanojimai ir kt.)			
X. MUZIEJAUS PAGALBINIŲ PADALINIŲ VEIKLA			
1. Archyvo ir bibliotekos darbas	Kaupti literatūrą muziejinės veiklos, krašto kultūros, istorijos, tremties ir pasipriešinimo, klausimais.	<ul style="list-style-type: none"> • Patikrinta muziejaus filialo bibliotekos knygos, pratęstas elektroninis patikrintų knygų sąrašas. • Tauro apygardos partizanų ir tremties filiale saugomų muziejaus bibliotekos knygų priežiūra. • Tvarkytas V. Mykolaičio-Putino muziejaus archyvo rinkinys. • Kiekvieno mėnesio paskutinę dieną tvarkomos bibliotekos knygos, valomos dulės. Tvarkoma kartoteka. 	<p>Erika Žukauskaitė, administratorė</p> <p>Jonas Gustaitis, muziejininkas</p> <p>Valė Klesevičienė, muziejininkė</p> <p>Jolita Kubilienė, muziejininkė-educatorė</p>

2. Ūkinė veikla (statybos ir remonto darbai, kiti ūkiniai darbai – apibūdinimas, rezultatai, finansinės išlaidos)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gesintuvų patikra. 2. Hidraulinis šiluminių tinklų bandymas. 3. Elektros įrankių patikra. 4. Įžeminimo kontūrų ir elektros varžų matavimai. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hidraulinis šiluminių tinklų bandymas. 2. Gesintuvų patikra, 16 vnt. 3. Elektros įrankių bendra patikra. 4. Pradėti eksponatų saugyklos patalpos įrengimo darbai. 	<p>Jozas Vytautas Mitrulevičius, ūkvedys, elektrikas Laurynas Bernotas, vyresnysis muziejininkas</p>
3. Kitų padalinių darbas			

Direktorius

Antanas Pileckas